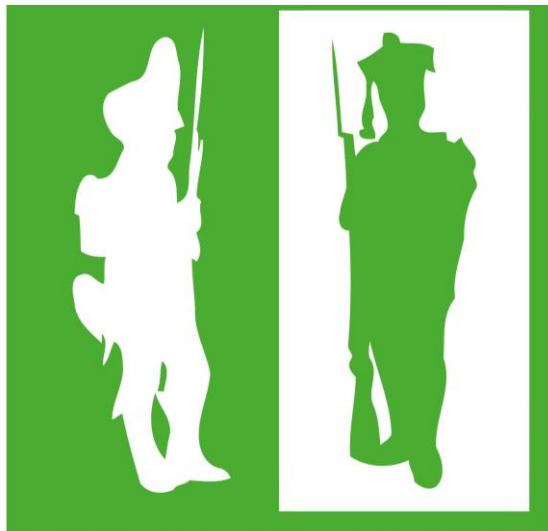
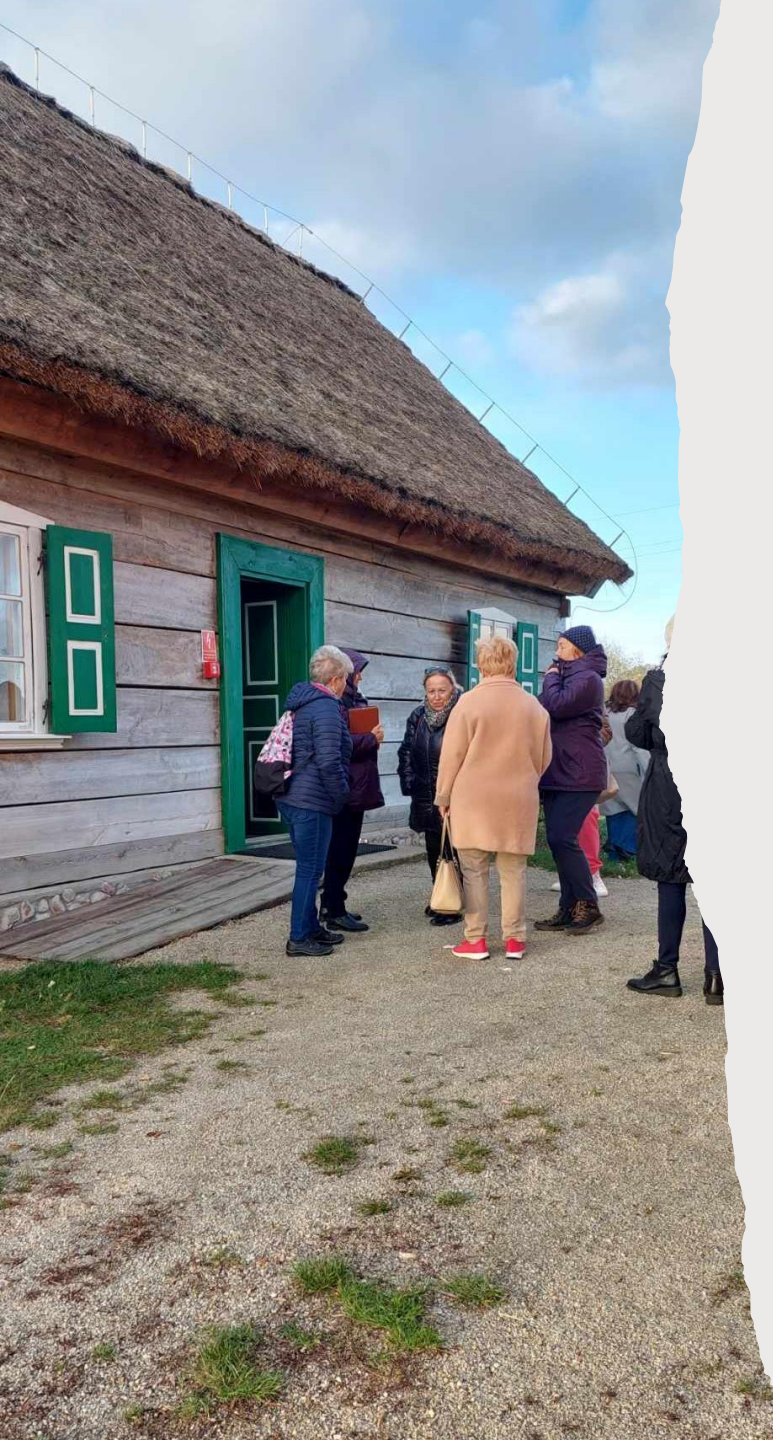




Tożsamość, kultura i więzi!

Projekt międzypokoleniowy

Dofinansowano z budżetu Gminy Michałowice w
ramach dotacji dla organizacji pozarządowych



Cel zadania

- integracja społeczności wokół dziedzictwa kultury lokalnej i regionalnej.
- wzmacnianie więzi emocjonalnych między społecznością, oraz miejscem zamieszkania przekazywanych z pokolenia na pokolenie.
- identyfikowanie się z określonym obszarem traktowanym jako ojczyzna – zarówno „mała”, jak i narodowa.





Rekrutacja

- Zgodnie z Ofertą Realizacji Zadania przeprowadziliśmy rekrutację zapraszając do projektu osoby z lokalnego Koła Emerytów i Rencistów z Kół Gospodyń Wiejskich oraz młodzież.
- Rekrutacja odbywała się poprzez nasze kontakty w KGW z terenu gminy Michałowice, kontaktując się ze szkołami oraz podczas działań jakie stowarzyszenie prowadziło na terenie Gminy Michałowice w ramach innych projektów.

Opis i założenia projektu

- Osoby zgłaszające się do udziału pytaliśmy o ich doświadczenia z przeszłości, zainteresowanie historią, zwłaszcza lokalną.

DYSKUSJA

- Po dyskusji okazało się, że zgłoszeni uczestnicy chętnie rozmawiają o swoich doświadczeniach z przeszłości, o lokalności i tradycjach, jednak niechętnie na temat własnej, osobistej historii czy dzielenia się wspomnieniami na podstawie zdjęć rodzinnych.
- Ponieważ nadrzędnym celem projektu było budowanie wspólnoty i więzi w oparciu o wspólne tradycje i historię zdecydowaliśmy wspólnie z uczestnikami, że podczas spotkań będziemy rozmawiać na temat bliższej i dalszej historii oraz związanymi z tym tradycjami - jednak bardziej w ujęciu regionalnym niż osobistym.

USTALENIA

- Będziemy koncentrować się na nieznanej szerzej historii regionalnej
- Zawrzemy wątki pozwalające upowszechniać historię i budować postawy patriotyczne



Działania



Warsztaty ramek do zdjęć i wykonywania okładek albumów z materiałów z recyklingu podczas wydarzeń plenerowych



Przygotowanie działania historycznego podczas obchodów upamiętnienia Boju pod Pęcicami



Opracowanie i przeprowadzenie pokazu tańców narodowych

W listopadzie, kiedy tradycyjnie obchodzimy Święto Niepodległości, dla mieszkańców Michałowic zorganizowaliśmy pokazy i warsztaty 5 polskich tańców narodowych. Są to tańce ludowe o charakterze narodowym, które rozpowszechniły się na terenie całej Polski: Krakowiak, Polonez, Mazur, Oberek i Kujawiak. Żeby zainteresować tym pięknym, wspaniałym dziedzictwem szerszą publiczność, przygotowaliśmy w tym celu specjalny podest taneczny, ścieżkę muzyczną oraz zatrudniliśmy profesjonalne instruktorki w strojach z epoki. W działaniu tym wzięli licznie udział mieszkańcy w różnym wieku, szczególnie cieszy uczestnictwo młodzieży i najmłodszych.



Poznanie historii i tradycji regionu

- **Zwiedzanie skansenu**

Wycieczka do Skansenu Osadnictwa Olenderskiego w Wiączemnie ukazała uczestnikom projektu ciekawą historię osadnictwa przybyszów z Fryzji, Flandrii i Niemiec, którzy osiedlali się na terenach nadwiślańskich Mazowsza od XVII do połowy XIX wieku (m.in. przeniesione z pobliskich Białobrzegów). Zwiedzając wspólnie skansen z wynajętą przez organizatorów przewodniczką poznaliśmy historię osadników, którzy przybyli na ziemię Polskie z Niderlandów i przez długi okres mieszkali, ucząc okoliczną ludność swoich rzemiosł i tradycyjnych czynności.

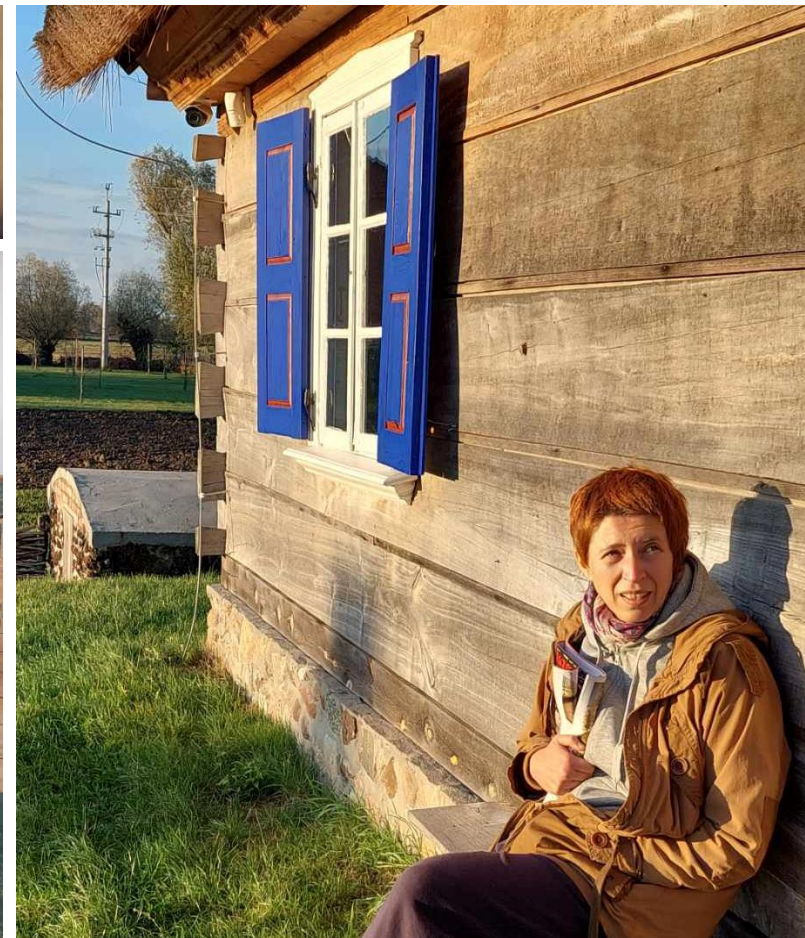
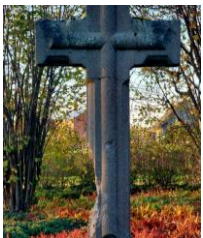
- **Tradycje wycinankarskie**

Poznając kulturę i zwyczaje uczestnicy projektu wzięli udział w warsztatach wycinanek ludowych wraz z prelekcją na temat tej pięknej ludowej tradycji. Dowiedzieliśmy się z niej, że wycinanka stanowi najbardziej charakterystyczny element polskiej sztuki ludowej i liczy sobie ponad 150 lat. Tradycja ta znalazła się m.in. w powieści (i filmie) Chłopi. Był to jeden z najpiękniejszych elementów świątecznego wystroju wiejskiej izby i wielu innych ważnych uroczystości. Jest niewątpliwie najciekawszą formą i niemal symbolem polskiej sztuki ludowej. Następnie każdy wykonał swoją wycinankę.

Wykonaliśmy także sesję fotograficzną w pięknej scenerii zabytkowych zabudowań, sprzętów i przyrody.

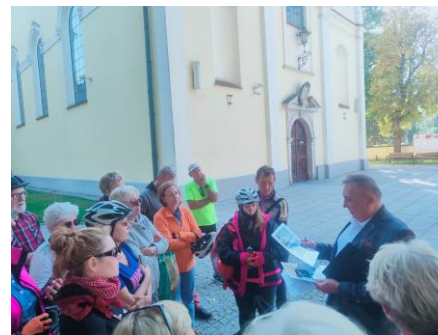


skasen



Jednodniowa wycieczka rowerowa do Raszyna i Falent

- Na prośbę Koła Gospodyń „Dziewczyny z Komorowa” zorganizowaliśmy 1-dniową wycieczkę rowerową (w formie gry miejskiej), dla członków Koła. Celem wycieczki była znajdująca się po sąsiedzku gmina Raszyn i przybliżenie dziejów okolicy oraz wspólnej historii obu gmin na przestrzeni wieków. Polegała na pokonaniu wyznaczonej trasy, odkrywając kolejne, historyczne punkty w terenie. W planie mieliśmy zaliczenie takich kolejnych miejsc jak:
- - szańce artyleryjskie – miejsce, gdzie w 1809 r. w czasie bitwy pod Raszynem był punkt obserwacyjny oraz proporzec naczelnego wodza. Ten punkt nazywany dziś REDUTĄ RASZYŃSKĄ – upamiętnia też poległych w tej okolicy czasie I wojny światowej.
- - kapliczka C. Godebskiego poety, również żołnierza i dowódcę śmiertelnie rannego w tej bitwie
- - kościół św. Szczepana z XVI w. (najstarszy z zabytków) z jego bogatą historią
- - austerię gdzie uczestnicy zwiedzili wystawę dotyczącą bitwy pod Raszynem i lokalnych pamiątek z tamtego okresu z przewodnikiem/historykiem wojskowości W. Zubkiem.
- - historyczną groblę – miejsce bitwy czyli historyczne pobojuwisko uwiecznione na obrazie W. Kossaka
- - zespół pałacowo- parkowy w Falentach



Kultura epok dawno minionych

- Zgodnie z projektem wybraliśmy wspólnie epokę napoleońską, jako czas kiedy miała miejsce największa bitwa na naszych terenach. Zaczęliśmy od seansu filmu kostiumowego, opartego na faktach z historii Francji.
- Następnie porozmawialiśmy o epoce i wydarzeniach, które pokazano w filmie
- Uczestnicy wzięli udział w nauce kontredansa – czyli salonowego tańca popularnego przez kilka stuleci
- W trakcie wydarzenia przygotowany został poczęstunek
- Na koniec odbyła się dyskusja, której tematem było dojście do władzy Napoleona oraz jego kariera jako wodza i bohatera



Projekt w liczbach

- W projekcie wzięło udział łącznie przeszło 90 osób, mieszkańców gminy Michałowice w różnym wieku.
- Zaproponowaliśmy 8 aktywności przybliżających kulturę i historię lokalną i regionalną, poruszając tematy tożsamości oraz integrujące społeczność.
- Wycieczka do skansenu
- Warsztaty plecionkarskie
- Warsztaty eko ramek i okładek do albumów z papieru z recyklingu
- Rekonstrukcja w czasie obchodów rocznicy Boju pod Pęcicami
- Film kostiumowy z dyskusją
- Warsztaty kontredansa
- Prelekcja historyczna o dojściu Napoleona do władzy, epoce napoleońskiej i dążeniach niepodległościowych Polaków
- Wycieczka rowerowa w formule gry terenowej

Koordinacja projektu

- Dorota Betko
- Grażyna Grzegorzewska

- Konsultacje historyczne

Waldemar Zubek historyk wojskowości

