

K40

Scena K40 2025



DOFINANSOWANE Z BUDŻETU
GMINY MICHAŁOWICE W RAMACH
DOTACJI DLA ORGANIZACJI
POZARZĄDOWYCH

Scena K40 2025

W okresie od 03 stycznia do 31 grudnia 2025 r. zrealizowano dwa spotkania w ramach projektu „Scena K40”.

Wydarzenia odbywały się w sali multimedialnej Urzędu Gminy Michałowice w Regułach. W imprezach tłumnie uczestniczyli mieszkańcy naszej Gminy. Szacujemy udział min. 80 osób na każdym Salonie.

Wstęp na spotkania był bezpłatny dla publiczności i nie wymagał wcześniejszej rezerwacji udziału.



Scena K40 2025

Scena K40 to projekt, który ma na celu prezentację dokonań artystycznych wybitnych przedstawicieli polskiej kultury - aktorów, wokalistów, kabareciarzy. W programie spotkań są zarówno recitale, jak i krótkie formy sceniczne - monodramy, stand-up, i in.

W 2025 r. zorganizowane zostały dwa spotkania – monodram oraz koncert. Koszt realizacji zadań wyniósł **18 910 zł**, z czego **15 110 zł** pokryto z dotacji Gminy Michałowice.

Scena K40 2025

Pani Wójt Gminy Michałowice
Małgorzata Pachecka

oraz

Stowarzyszenie K40

zapraszają na:

WSTĘP WOLNY!

28.09.2025

godz. 18:00

Sala Multimedialna UG w Regułach
al. Powstańców Warszawy 1

Wojciech Wysocki „ŻYCIORYS”

monodram na podstawie tekstów Zbigniewa Herberta
z muzyką na żywo w kompozycjach Piotra Kajetana Matczuka



Scena K40 2025

28 września 2025.

„Życiorys”

Monodram w wykonaniu Wojciecha Wysockiego

Było to wyjątkowe wydarzenie – monodram, do którego scenariusz na podstawie tekstów Zbigniewa Herberta napisał Wojciech Wysocki. Aktor oprócz pracy scenicznej w teatrach dramatycznych i komediowych, oraz w radiu, występuje także w realizacjach telewizyjnych i filmowych.

Scena K40 2025

Jako miłośnik, znawca i propagator poezji Wysocki jest zarówno twórcą, scenarzystą, reżyserem i wykonawcą monodramu „Życiorys”.

W spektaklu aktor opowiadał o losach człowieka od momentu narodzin aż do śmierci. Wysocki mówi Herberta wybitnie, jest to jeden z najlepszych interpretatorów poezji współczesnej – nie bez powodu uhonorowany został wieloma nagrodami, w tym nagrodą „Wielkiego Splendora”.

Monodram wykonywany był z muzyką graną na żywo w kompozycjach i wykonaniu Piotra Kajetana Matczuka.

Scena K40 2025



Scena K40 2025



Scena K40 2025

Stowarzyszenie K40

oraz

Pani Wójt Gminy Michałowice

Małgorzata Pachecka

zapraszają na koncert:

Wieś reymontowska - inspiracje

WSTĘP WOLNY!

09.11.2025

godz. 18:00

Sala Multimedialna UG w Regułach
al. Powstańców Warszawy 1

Wystąpią:

Karolina Skrzyńska - śpiew, lira, korbowa, skrzypce

Wojciech Lubertowicz - bębny obręczowe, duduk, baraban,
cajon, perkusja, tala

Magdalena Pamuła - śpiew

Bart Pałyga - wiolonczela, tarhu, śpiew gardłowy

Mateusz Szemraj - cymbały, saz, oud, gitara

Kuba Mielcarek - kontrabas

Hubert Giziewski - akordeon, śpiew

producent wykonawczy:

Lucyna Kowalska



DOFINANSOWANE Z BUDŻETU
GMINY MICHAŁOWICE W RAMACH
DOTACJI DLA ORGANIZACJI
POZARZĄDOWYCH



Udział w wydarzeniu oznacza wyrażenie zgody na rozpowszechnianie własnego wizerunku w materiałach związanych z wydarzeniem

Scena K40 2025

9 listopada 2025 r.

„Wieś reymonotowska – inspiracje”
Koncert Karoliny Skrzyńskiej z zespołem

W niedzielę 9 listopada 2025 r. zabraliśmy publiczność w podróż przez krainę dźwięków i opowieści, które – niczym w powieściach Reymonta – przepełnione były zapachem ziemi, rytmem pór roku i prawdziwym życiem wsi. To muzyka, w której słychać było śpiew pól, wiatr noszący ludzkie historie i echa pradawnych obrzędów. Karolina Skrzynska, w charakterystyczny dla siebie sposób połączyła archaiczne zaśpiewy z nowoczesną wrażliwością, tworząc przestrzeń, w której słuchacz mógł zanurzyć się w świecie emocji, natury i mitu.

Scena K40 2025

W programie publiczność usłyszała zarówno pieśni i utwory autorskie Skrzyńskiej, jak i melodie ludowe rozbrzmiewające echem w twórczości Reymonta.

Artystka wraz z zespołem stworzyła świat dźwięków głęboko zakorzenionych w naturze, emocjach i ludzkiej duchowości. W jej kompozycjach można było usłyszeć zarówno folkowe brzmienia i rytmy inspirowane tradycją, jak i subtelne elementy muzyki filmowej i alternatywnego popu.

Scena K40 2025

Na scenie wystąpili:

Karolina Skrzyńska – śpiew, lira korbowa, skrzypce

Wojciech Lubertowicz – bębny obręczowe, uduk, baraban, cajon, perkusjonalia

Magdalena Pamuła – śpiew

Bart Pałyga – wiolonczela, tarhu, śpiew gardłowy

Mateusz Szemraj – cymbały, saz, oud, gitara

Kuba Mielcarek – kontrabas

Hubert Giziewski – akordeon, śpiew.

Scena K40 2025

fot.M.Marcysiak



Scena K40 2025



Scena K40



DOFINANSOWANE Z BUDŻETU
GMINY MICHAŁOWICE W RAMACH
DOTACJI DLA ORGANIZACJI
POZARZĄDOWYCH

K40

STOWARZYSZENIE